

"Der romantischer Geist in der Musik von Johann Sebastian Bach"

J.S. Bach Toccata e moll BWV 914

J.S. Bach Konzert d moll (nach Oboe-Konzert v.Marcello) BWV 974

J.S. Bach Chromatische Fantasie und Fuge d moll BWV 903

J.S. Bach - G.H. Stölzel Arie "Bist du bei mir" BWV 508

J.S. Bach – W. Kempff Siciliano aus der 2. Flötensonate BWV 1031

J.S. Bach - Siloti Praeludium h moll BWV 855a

J.S. Bach – F. Liszt Praeludium und Fuge a moll (Orgel) BWV 543

*"Bist du bei mir
geh ich mit Freuden
zum Sterben
und zu meiner Ruh
zum Sterben
und zu meiner Ruh.*

*Ach, wie vergnügt
wär so mein Ende,
es drückten
deine schönen
Hände mir
die getreuen Augen zu."*